

DIRECTION CULTURE	SERVICE : CONSERVATOIRE DE DANSE MUSIQUE ET THEATRE DARIUS MILHAUD
CADRE D'EMPLOIS DES ASSISTANTS TERRITORIAUX D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE	
CATEGORIE B	
RESPONSABLE HIERARCHIQUE : Directeur du Conservatoire Danse Musique Théâtre	
RECRUTEMENT PERMANENT / MUTATION / DETACHEMENT OU SUR LISTE D'APTITUDE / CONTRACTUEL-LE	

FONCTIONS & RESPONSABILITES : Enseigner les pratiques artistiques spécialisées dans les techniques de création images/vidéos, incluant le montage vidéo, l'utilisation de drones pour les tournages, et l'application de l'intelligence artificielle dans la création, le montage et la production images et vidéos. Développer la curiosité et l'engagement artistique en transmettant des styles de réalisations variés dans un projet collectif d'établissement d'enseignement artistique spécialisé.	EMPLOI : UN·E PROFESSEUR·E DE TECHNIQUES IMAGES / VIDEOS
--	---

MISSIONS 1 - ENSEIGNEMENT <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseigner les techniques de création d'images / vidéos, l'utilisation de drones et les outils de montage vidéo ▪ Utiliser et maintenir en état de fonctionnement les outils numériques de création d'images et vidéos ainsi que les équipements de tournage et de prises de vues ▪ Organiser et suivre les études des élèves ▪ Aider à la conception et à l'évaluation des projets des élèves ▪ Conduire et coordonner des projets pédagogiques ▪ Pratiquer une veille artistique et se mettre à niveau de sa pratique
MISSIONS 2 – PARTICIPATION A LA VIE DE L'ETABLISSEMENT <ul style="list-style-type: none"> ▪ Participer à la concertation pédagogique ▪ Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissement ▪ Participer aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle locale ▪ Tenir un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets auprès des élèves, des parents d'élèves et des praticiens amateurs

PROFIL : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Formation technique en image/vidéo validée (niveau ingénieur du son/vidéo, DE, SAE ou équivalent) ▪ Maîtrise des logiciels de montage vidéo (Adobe Premiere, Final Cut Pro, DaVinci Resolve, ...) ▪ Expérience confirmée en tournage vidéo, y compris avec des drones (certification de pilotage de drone souhaitée) ▪ Connaissance et expérience de l'utilisation de l'intelligence artificielle pour le montage et la production d'images et de vidéos ▪ Pouvoir proposer, identifier et créer les supports photos et vidéos numériques nécessaires à l'activité des élèves ▪ Pouvoir conduire un travail pédagogique en cours individuels ou en groupe ▪ Accompagner l'évolution pédagogique des élèves en identifiant leurs rythmes et leurs capacités d'évolution ▪ Avoir le sens du travail en équipe ▪ Faire preuve d'ouverture aux différents styles visuels et cinématographiques ▪ Être respectueux.se du fonctionnement pédagogique et administratif de l'établissement ▪ Garant-e de l'image du service public
--

CONDITIONS D'EMPLOI : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Temps non complet (3/20^{ème}) ▪ RIFSEEP ▪ Intervention le mercredi de 17H00 à 20H00 ▪ Poste à pourvoir dès que possible
--

Veillez adresser votre candidature (CV, lettre de motivation, dernier arrêté de situation administrative, dernier entretien professionnel et dernier bulletin de salaire pour les candidat-es titulaires de la Fonction Publique) à l'attention de :

Monsieur le Maire – Hôtel de Ville – 1 Rue Louis Aragon – CS 20779 – 56607 LANESTER
 Cedex ou par courrier électronique à l'adresse suivante :
recrutement@ville-lanester.fr jusqu'au **12 Septembre 2024**.

P/LE MAIRE

Philippe JESTIN, Adjoint au Maire
 Chargé des Relations Humaines et du Développement des Services Publics